



**ESCOLA SUPERIOR AGRÁRIA**  
INSTITUTO POLITÉCNICO DE CASTELO BRANCO

**ESTUDO DA ORIENTAÇÃO ASCENDENTE DOS  
SARMENTOS EM VIDEIRA  
- REGIÃO DA COVA DA BEIRA -**

**Eng<sup>a</sup>. de Produção Agrícola**

Relatório do Trabalho de Fim de Curso

**António Manuel dos Santos Leitão**



**CASTELO BRANCO**

**1997**

## ÍNDICE

Agradecimentos	
1. Introdução	1
2. Objectivo	3
3. Caracterização da Região (Cova da Beira)	5
3.1- Caracterização Sócio-Económica	9
3.2- Caracterização Climática	10
4. Caracterização da cultura da Vinha	16
4.1- Origem da Videira	17
4.2- Exigências Climáticas	18
4.3- Técnicas Culturais	20
4.4- Castas	27
4.5- Características mais importantes a analisar nos Mostos	29
5. Material e Métodos	32
5.1- Material	33
5.2- Metodologia	35
6. Resultados e Discussão	39
Referências Bibliográficas	49

## Resumo

Este trabalho teve como finalidade estudar o impacto sobre a produção de uma vinha de duas práticas culturais: (orientação ascendente *versus* não orientação) e duas técnicas de manutenção do solo (solo nu mobilizado *versus* solo nu não mobilizado).

Para a implantação da técnica de orientação dos sarmentos aplicaram-se na vinha mais dois arames, com a finalidade de estes suportarem os sarmentos, no seu crescimento ascendente, através das gavinhas que a videira lança.

Os resultados apresentaram-se um pouco controversos dada a grande heterogeneidade da vinha.

No entanto em termos quantitativos para a casta menos vigorosa a orientação dos sarmentos revelou-se desvantajosa.

**Palavras chave :** *Vitis vinifera*, Orientação dos Sarmentos; Manutenção do solo; Rufete; Bastardo and Malvasia