



**ESCOLA SUPERIOR AGRÁRIA**  
INSTITUTO POLITÉCNICO DE CASTELO BRANCO

**Acompanhamento de um ciclo vegetativo  
de *Actinidia chinensis* (Planchon) na região do  
Fundão (Cova da Beira)**

PRODUÇÃO AGRÍCOLA  
Relatório do Trabalho de Fim de Curso

Jorge Miguel Sousa Pires



**CASTELO BRANCO**

1994

# INDICE

	Pág.
<b>INTRODUÇÃO</b>	<b>1</b>
<b>I - A ACTINÍDIA</b>	<b>3</b>
<b>1 - Importância no Mercado Mundial</b>	<b>3</b>
1.1 - Consumo Mundial do " Kiwi"	4
1.2 - Importância no Mercado Nacional	5
1.3 - Origem Histórica	6
<b>2 - Caracterização da Actinídia</b>	<b>7</b>
2.1 - Classificação Botânica	7
2.2 - Aspectos Morfológicos	7
2.3 - Aspectos Biológicos	9
2.4 - Hábitos de Frutificação	9
<b>3 - Exigências Edáfoclimáticas</b>	<b>10</b>
3.1 - Geadas	11
3.1.1. - Meios de Protecção Contra a Geadas	14
3.1.1.1. - Métodos de Luta Passiva	14
3.1.1.2. - Métodos de Luta Activa	15
3.1.1.2.1. - Protecção contra o fendilhamento do tronco nas geadas de Outono-Inverno	15
3.1.1.2.2. - Protecção contra as Geadas Primaveraes	16
3.1.1.2.2.1. - Rega por Aspersão	16
3.1.2. - Outros Métodos de Protecção contra a Geadas	18

	<b>Pág.</b>
<b>4 - Técnicas Culturais</b>	<b>19</b>
<b>4.1 - A Poda</b>	<b>19</b>
<b>4.2 - Exigência Hídrica para a Cultura da Actinídia</b>	<b>21</b>
<b>4.2.1. - Alguns Métodos de Verificação do Estado de Humidade do Solo</b>	<b>24</b>
<b>4.3 - Fertilização Mineral</b>	<b>24</b>
<b>4.4 - Prado Permanente</b>	<b>25</b>
<b>4.5 - Corta Ventos</b>	<b>26</b>
<b>4.6 - Polinização</b>	<b>27</b>
<b>4.7 - Crescimento do Fruto</b>	<b>28</b>
<b>4.8 - Monda de Frutos</b>	<b>28</b>
<b>4.9 - Colheita e Produção</b>	<b>29</b>
<b>II - ACOMPANHAMENTO PRÁTICO DA <i>ACTINÍDIA CHINENSIS</i> (PLANCHON) NA QUINTA DO CARVALHAL</b>	<b>31</b>
<b>1 - Localização</b>	<b>31</b>
<b>2 - Caracterização Climática da Cova da Beira</b>	<b>32</b>
<b>3 - Alguns aspectos Climatológicos, registados na Quinta do Carvalhal durante o acompanhamento da cultura</b>	<b>32</b>
<b>4 - Solos</b>	<b>34</b>
<b>5 - Caracterização das condições de Implantação do Pomar</b>	<b>34</b>
<b>6 - Acompanhamento do Ciclo Cultural</b>	<b>35</b>
<b>6.1 - Poda de Inverno</b>	<b>36</b>
<b>6.2 - Condições de Luta Activa contra a Geada Primavera</b>	<b>37</b>
<b>6.2.1. - Material e Métodos</b>	<b>38</b>
<b>6.2.2. - Material</b>	<b>38</b>
<b>6.2.3. - Metodologia</b>	<b>39</b>
<b>6.2.4. - Resultados</b>	<b>40</b>
<b>6.3. - Determinação das Necessidades Hídricas</b>	<b>42</b>
<b>6.3.1. - Material e Métodos</b>	<b>42</b>

	<b>Pág.</b>
6.3.2. - Material	42
6.3.3. - Metodologia	42
6.3.4. - Resultados	44
6.4. - Monda dos Frutos	45
6.5. - Polinização	45
6.6. - Poda de Verão	45
6.7. - Acompanhamento do Crescimento do Fruto	45
6.8. - Colheita	46
<b>7 - DISCUSSÃO</b>	<b>48</b>
<b>8 - CONCLUSÕES</b>	<b>50</b>
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	<b>51</b>
<b>ANEXOS</b>	

## RESUMO

Este trabalho tem como objectivo efectuar o acompanhamento de um ciclo vegetativo da espécie *Actinídia chinensis* Planchon, variedade *Deliciosa* Chevalier (cv. Hayward).

O acompanhamento foi mantido através da calendarização das várias operações culturais a efectuar no pomar, dando especial atenção a duas operações fundamentais na região do Fundão: a luta contra a geada e as necessidades hídricas da cultura.

Quanto a estes dois aspectos fundamentais, foram determinadas as épocas críticas, e abordados os aspectos práticos que levam ao cálculo, tanto das necessidades de intervenção com luta activa contra a geada, como das necessidades hídricas das plantas.

Simultaneamente foi feito o registo dos estados fenológicos e o acompanhamento da frutificação das plantas, bem como dos dados climáticos mais significativos.

Na posse de todos os elementos foi discutida a viabilidade de um pomar de actinídias e a eficácia de intervenção da luta activa contra a geada, nesta região.