



ESCOLA SUPERIOR AGRÁRIA
INSTITUTO POLITÉCNICO DE CASTELO BRANCO

O CRAVEIRO COMO PLANTA ORNAMENTAL ENVASADA

Eng.ª Produção Agrícola

Relatório do Trabalho de Fim de Curso

Pedro Miguel Figueiredo Resende



CASTELO BRANCO

1997

ÍNDICE

INTRODUÇÃO.....	1
I PARTE - CRAVO ORNAMENTAL.....	2
1 - RESUMO HISTÓRICO	2
2 - ZONAS DE PRODUÇÃO E CONSUMO	6
2.1 - Produtores.....	6
2.2 - Consumidores	10
2.3 - Prespectivas	13
3 - MATERIAL VEGETAL	15
3.1 - Classificação Sistemática.....	15
3.2 - Seleção.....	16
3.2.1 - Hibridação	17
3.2.2 - Mutação	18
3.2.3 - Manipulação Genética	18
3.3 - Multiplicação.....	19
3.3.1 - Estacaria.....	19
3.3.2 - Propagação " <i>in Vitro</i> "	21
3.4 - Certificação	22
3.5 - Variedades.....	22
4 - EXIGÊNCIAS CLIMÁTICAS	27
4.1 - Fotoperíodo e intensidade luminosa	27
4.2 - Temperatura	28
5 - SUBSTRATOS	30

6 - CULTIVO.....	31
6.1 - Desponta.....	31
6.2 - Fertilização	32
6.2.1 - Fertilizantes de liberação de liberação lenta	32
6.3 - Reguladores de crescimento	33
II - PARTE - ENSAIOS.....	35
1 - CONDIÇÕES CLIMÁTICAS DOS ENSAIOS.....	35
2 - ENSAIO I - COMPORTAMENTO VARIETAL	37
2.1 - Objectivos	37
2.2 - Material e Métodos	37
2.3 - Discussão de Resultados	42
3 - ENSAIO II - FERTILIZAÇÃO COM ADUBOS DE LIBERTAÇÃO LENTA.....	52
3.1 - Introdução.....	52
3.2 - Objectivos	52
3.3 - Material e Métodos	52
3.4 - Discussão de Resultados	57
4 - ENSAIO III - APLICAÇÃO DE INIBIDORES DE CRESCIMENTO.....	63
4.1 - Introdução.....	63
4.2 - Objectivos	63
4.3 - Material e Métodos	63
4.4 - Discussão de Resultados	68
5 - CONCLUSÕES	71
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	72

RESUMO

“*Dios Anthos*” é hoje mais do homem do que “deles”. A sua importância económica actualmente, coloca-o como uma das flores mais importantes a nível mundial.

As formas e as cores são actualmente perto do limite da nossa imaginação, o cravo ornamental, salta do imaginário das nossas avós para o mercado do presente, graças à técnica.

A procura de soluções técnicas, para apresentar ao público um produto por ele desejado, é actualmente trabalho de muita gente por este mundo. Este trabalho é um tributo a todos aqueles que me ofereceram a oportunidade de partilhar ainda que por determinado tempo o prazer de querer saber mais.

A parte prática deste trabalho foi integrada nos ensaios do Departamento de Horticultura do C.I.D.A. de Murcia. Tendo sido realizados ensaios de acompanhamento varietal, aplicação de inibidores de crescimento e fertilização.

Nos ensaios varietais, sete variedades foram acompanhadas, Midway, Koro, Samoa, Colombo, Bendigo, Luxor e Pinky. Todas as variedades ensaiadas apresentaram um bom comportamento nos aspectos estudados, produção de flores, precocidade e desenvolvimento vegetativo.

Os ensaios realizados com inibidores de crescimento e fertilizantes de libertação lenta mostraram-se inconclusivos, tendo servido para ajustar quantitativamente futuros ensaios.