



**ESCOLA SUPERIOR AGRÁRIA**  
**INSTITUTO POLITÉCNICO DE CASTELO BRANCO**

**ENSAIO DE ADAPTAÇÃO DE TRÊS CULTIVARES  
DE BRÓCULOS NO CONCELHO DE ODEMIRA**

**Produção Agrícola**

Relatório do Trabalho de Fim de Curso

Joaquim Miguel Pinho Valente



**CASTELO BRANCO**

**1994**

## Índice

### **CAPÍTULO 1 INTRODUÇÃO**

1.1. Situação das brássicas em Portugal.....	2
1.1.1. A couve bróculo.....	3

### **CAPÍTULO 2 ASPECTOS GERAIS DA CULTURA DO BRÓCULO.**

2.1. Aspectos botânicos.....	4
2.1.1. Fisiologia do crescimento.....	7
2.2. Aspectos edafo-climáticos.....	8
2.2.1. Exigências de clima.....	8
2.2.2. Exigências de solo.....	8
2.3. Os acidentes fisiológicos, pragas e doenças.....	8
2.3.1. Acidentes fisiológicos.....	8
2.3.2. Pragmas.....	11
2.3.3. Doenças.....	14
2.4. A industrialização do bróculo.....	16
2.5. A comercialização do bróculo.....	20

### **CAPÍTULO 3 ENSAIO EXPERIMENTAL**

3.1. Introdução.....	23
3.2. Características edafo-climáticas do local do ensaio.....	24
3.2.1. Solos.....	24
3.2.2. Clima.....	24

## Índice

3.3. Objectivo do ensaio-----	29
3.4. Material e métodos-----	30
3.4.1. Localização do ensaio-----	30
3.4.2. Variedade e cultivares-----	30
3.4.3. Delineamento experimental-----	30
3.4.4. Técnicas culturais-----	31
3.4.4.1. Sementeira-----	31
3.4.4.2. Preparação do campo e adubação de fundo-----	35
3.4.4.3. Plantação-----	36
3.4.4.4. Tratamentos fitossanitários-----	37
3.4.4.5. Fertirrigação e adubação de cobertura-----	38
3.4.4.6. Regas e sachas-----	41
3.4.4.7. Colheita-----	42
3.4.5. Repetição do ensaio-----	45
3.4.6. Registo dos resultados-----	48
3.5. Resultados e discussão-----	49
3.5.1. Resultados do 1º ensaio-----	49
3.5.1.1. Desenvolvimento vegetativo-----	49
3.5.1.2. Produção-----	54
3.5.2. Resultados do 2º ensaio-----	56
3.5.3. Resultados económicos-----	57
3.5.4. Discussão-----	59
3.6. Conclusões-----	61

## **BIBLIOGRAFIA**

## **ANEXOS**

## **RESUMO**

Devido à grande importância que a couve bróculo desempenha na Odefruta, Lda., pois é a principal cultura de ar livre, este ensaio tem como objectivo analisar o comportamento de outras cultivares diferentes da utilizada normalmente (Shogun). A cultura Shogun foi também analisada como testemunha,

Para ter uma melhor visão do comportamento das cultivares foi realizada uma repetição do ensaio numa época diferente (sementeira a 2 de Fevereiro).

A cultivar mais produtiva tendo em conta o peso e o diâmetro superior da inflorescência, foi a cultura Morathon.