



Instituto Politécnico  
de Castelo Branco

**Instituto Politécnico de Castelo Branco**

Vicente, Bryan Austin Paul  
Rodrigues, Francisco Fortunato Gonçalves  
Farinha, João Carlos e Silva

**“Mais Almas Que Uma” : web série**

<https://minerva.ipcb.pt/handle/123456789/3096>

**Metadados**

<b>Data de Publicação</b>	2016
<b>Resumo</b>	O presente trabalho insere-se na disciplina de Projeto de Produção Multimédia e Audiovisual, no qual pretendemos explorar algumas das áreas lecionadas durante a licenciatura de Design de Comunicação e Produção Audiovisual. Neste sentido desenvolvemos o episódio piloto de uma web série, que pretendemos trazer à região de Castelo Branco algo de novo e inovador, onde queremos mostrar todas as nossas capacidades e mais valias. Para tal começamos a trabalhar desde Novembro a planear todas as fases de...
<b>Editor</b>	IPCB. ESART
<b>Palavras Chave</b>	Suspense, Web série, Morte, Castelo Branco, Audiovisual
<b>Tipo</b>	report
<b>Revisão de Pares</b>	Não
<b>Coleções</b>	ESART - Design de Comunicação e Produção Audiovisual

Esta página foi gerada automaticamente em 2024-04-26T18:28:31Z com  
informação proveniente do Repositório



Instituto Politécnico de Castelo Branco  
Escola Superior de Artes Aplicadas

# “Mais Almas Que Uma” Web Série

Bryan Vicente 20120562

Francisco Rodrigues 20120510

João Farinha 62011063

## **Orientador**

Pedro Motta de Silva

Trabalho de Projeto apresentado à Escola Superior de Artes Aplicadas para cumprimento dos requisitos necessários à obtenção do grau de Licenciatura em Design de Comunicação e Produção Audiovisual, realizada sob a orientação científica do Professor Pedro Motta Silva, do Instituto Politécnico de Castelo Branco.

**Julho 2016**



## **Agradecimentos**

Queremos agradecer às nossas famílias por todo o apoio dado durante a realização deste projeto, a todos os envolvidos, direta ou indiretamente pois sem a ajuda de todos vocês, a realização deste projeto nunca teria sido possível.



## **Resumo**

O presente trabalho insere-se na disciplina de Projeto de Produção Multimédia e Audiovisual, no qual pretendemos explorar algumas das áreas lecionadas durante a licenciatura de Design de Comunicação e Produção Audiovisual. Neste sentido desenvolvemos o episódio piloto de uma web série, que pretendemos trazer à região de Castelo Branco algo de novo e inovador, onde queremos mostrar todas as nossas capacidades e mais valias. Para tal começamos a trabalhar desde Novembro a planear todas as fases de produção, para que este projeto fosse possível de se realizar. É um trabalho que nos deu imenso prazer, pois foi realizado com entusiasmo e muita dedicação. Com este projeto queremos atingir um patamar de qualidade que vise projetar a nossa região e a nossa escola, e pretendemos ainda dar um grande passo para que futuramente possamos evoluir e ser incluídos no mundo profissional nesta área de grande interesse para nós.

## **Palavras chave**

Suspense, Web série, Morte, Castelo Branco, Audiovisual.



## **Abstract**

This project is part of the discipline of Multimedia and Audiovisual Production Project, which we plan to explore some of the areas taught during undergraduate Communication Design and Audiovisual Production. In this sense we have developed the web pilot episode of a series, we intend to bring to the Castelo Branco region something new and innovative, where we want to show all our skills and capital gains. To do this we started working since November to plan every stage of production, so that this project was possible to do. It is a job that gave us great pleasure because it was done with enthusiasm and dedication. With this project we want to achieve a level of quality that aims to propell our region and our school, and we intend to take a big step so that we can eventually evolve and be included in the professional world in this area of great interest to us.

## **Keywords**

Suspense, Webserie, Death, Castelo Branco, Audiovisual.





## Índice

1 Introdução .....	11
2 Contexto de Trabalho.....	12
3 Identificação do Projeto.....	13
4 Suspense.....	15
5.1 Série .....	16
5.2 Web Série .....	16
6 Objetivos .....	17
7 Justificação do Projeto .....	18
7.1 Público-Alvo .....	19
8 Hipóteses de Trabalho.....	20
9 Breve introdução ao Cinema .....	21
Parte II .....	22
1 Pré-produção.....	22
2 Guião .....	23
2.1 Definição .....	23
2.2 Poema .....	24
2.3 Guião Literário “Mais Almas Que Uma” .....	25
2.4 Sinopse do Episódio Piloto.....	31
2.5 Descrição das personagens .....	31
3 StoryBoard.....	32
3.1 Movimentos de Câmara: .....	32
3.3 Tipos de Planos .....	34
3.4 Storyboard do episódio piloto .....	35
4 Cinematográfica .....	43
5 Pós-Produção .....	46
6 Promoção .....	48
7 Equipa .....	49
8 Adereços e Guarda-Roupa .....	50
Parte III .....	52
1 Reflexão Crítica.....	52
2 Bibliografia.....	54
3 Sites de Internet.....	55
4 Filmes/Séries de referência .....	56