

### Instituto Politécnico de Castelo Branco

## Marques, Carla Cristina Silva

# Contribuição para o estudo da flora infestante da Quinta da Senhora de Mércules em Castelo Branco

https://minerva.ipcb.pt/handle/123456789/2873

### Metadados

Data de Publicação 199.

**Resumo** Poder identificar e assim saber quais as infestantes presentes em

determinada cultura é fundamental quando se pensa colocar em prática os conceitos de Protecção Integrada das culturas. Assim, o presente trabalho vem no seguimento desta necessidade e teve como objectivo contribuir para o estudo da flora infestante de vinte e uma parcelas da Quinta Senhora de Mércules, propriedade da Escola Superior Agrária do Instituto

Politécnico de Castelo Branco (ESACB), tendo sido identificadas

duzentas e de...

Editor IPCB. ESA

Palavras Chave Ervas infestantes

Tipo report

Revisão de Pares Não

Coleções ESACB - Engenharia de Produção Agrícola

Esta página foi gerada automaticamente em 2024-05-01T07:58:44Z com informação proveniente do Repositório



# Contribuição para o estudo da flora infestante da Quinta da Senhora de Mércules, em Castelo Branco

PRODUÇÃO AGRÍCOLA

Relatório do Trabalho de Fim de Curso

Carla Cristina Silva Marques

CASTELO BRANCO

1995

Índice dos Gráficos, Quadros e Listas       9         A - Introdução       12         1.1 - Breve história da herbologia       13         1.2 - Classificação das infestantes       13         1.3 - Factores que condicionam a composição florística da comunidade de infestantes       14         1.4 - Os efeitos das infestantes nas culturas e a sua importância       15         B - Material e Métodos       18         1.1 - Pomar de Pomoideas- Parcelas A e B       18         1.2 - Pomar de Frutos Secos - Parcela C       18         1.3 - Pomar de Prunoideas - Parcela D       18         1.4 - Olival Intensivo       - Parcela F       18         1.5 - Olival Tradicional       - Parcela J       18         1.6 - Prado de Sequeiro       - Parcelas 1a e 1b       19         1.7 - Prado de Regadio       - Parcelas 7b e 7c       19         1.8 - Culturas Arvenses       - Parcelas 4a, 4b e 4c       19         1.9 - Pastagens Melhorada       - Parcelas 1f, 2a, 2b, 3c, 3d, 5a, 5b, 5d       19         2 - Método de registo da flora       20         3 - Tratamento das plantas após a recolha       21         4 - Identificação botânica       21	Índice:	Página:
Ábstrat       4         Índice dos Gráficos, Quadros e Listas       9         A - Introdução       12         1.1 - Breve história da herbologia       13         1.2 - Classificação das infestantes       13         1.3 - Factores que condicionam a composição floristica da comunidade de infestantes       14         1.4 - Os efeitos das infestantes nas culturas e a sua importância       15         B - Material e Métodos       18         1.1 - Pomar de Pomoideas - Parcelas A e B       18         1.2 - Pomar de Frutos Secos - Parcela C       18         1.3 - Pomar de Prunoideas - Parcela D       18         1.4 - Olival Intensivo       - Parcela F       18         1.5 - Olival Tradicional       - Parcela J       18         1.6 - Prado de Sequeiro       - Parcelas Ia e Ib       19         1.7 - Prado de Regadio       - Parcelas 7b e 7c       19         1.8 - Culturas Arvenses       - Parcelas 4a, 4b e 4c       19         1.9 - Pastagens Melhorada       - Parcelas 1, 2a, 2b, 3c, 3d, 5a, 5b, 5d       19         2 - Método de registo da flora       20         3 - Tratamento das plantas após a recolha       21         4 - Identificação botânica       21         C - Resultados	Agradecimentos	2
1.2 - Classificação das infestantes       13         1.3 - Factores que condicionam a composição floristica da comunidade de infestantes       14         1.4 - Os efeitos das infestantes nas culturas e a sua importância       15         B - Material e Métodos       15         1 - Caracterização dos locais de estudo       18         1.1 - Pomar de Pomoideas- Parcelas A e B       18         1.2 - Pomar de Frutos Secos - Parcela C       18         1.3 - Pomar de Prunoideas - Parcela D       18         1.4 - Olival Intensivo       - Parcela F       18         1.5 - Olival Tradicional       - Parcela J       18         1.6 - Prado de Sequeiro       - Parcelas 1a e 1b       19         1.7 - Prado de Regadio       - Parcelas 7b e 7c       19         1.8 - Culturas Arvenses       - Parcelas 1f, 2a, 2b, 3c, 3d, 5a, 5b, 5d       19         2 - Método de registo da flora       20         3 - Tratamento das plantas após a recolha       21         4 - Identificação botânica       21         C - Resultados         1 - Espécies Identificadas       25	Resumo	3
A - Introdução       12         1.1 - Breve história da herbologia       13         1.2 - Classificação das infestantes       13         1.3 - Factores que condicionam a composição floristica da comunidade de infestantes       14         1.4 - Os efeitos das infestantes nas culturas e a sua importância       15         B - Material e Métodos       18         1.1 - Pomar de Pomoideas - Parcelas A e B       18         1.2 - Pomar de Frutos Secos - Parcela C       18         1.3 - Pomar de Prunoideas - Parcela D       18         1.4 - Olival Intensivo       - Parcela F       18         1.5 - Olival Tradicional       - Parcela J       18         1.6 - Prado de Sequeiro       - Parcelas 1a e 1b       19         1.7 - Prado de Regadio       - Parcelas 7b e 7c       19         1.8 - Culturas Arvenses       - Parcelas 1f, 2a, 2b, 3c, 3d, 5a, 5b, 5d       19         2 - Método de registo da flora       20         3 - Tratamento das plantas após a recolha       21         4 - Identificação botânica       21         C - Resultados	Abstrat	4
1.1 - Breve história da herbologia       13         1.2 - Classificação das infestantes       13         1.3 - Factores que condicionam a composição floristica da comunidade de infestantes       14         1.4 - Os efeitos das infestantes nas culturas e a sua importância       15         B - Material e Métodos       15         B - Material e Pomoideas e studo       18         1.1 - Pomar de Pomoideas - Parcelas A e B       18         1.2 - Pomar de Frutos Secos - Parcela C       18         1.3 - Pomar de Prunoideas - Parcela D       18         1.4 - Olival Intensivo       - Parcela F       18         1.5 - Olival Tradicional       - Parcela J       18         1.6 - Prado de Sequeiro       - Parcelas I a e Ib       19         1.7 - Prado de Regadio       - Parcelas I a e Ib       19         1.8 - Culturas Arvenses       - Parcelas 4a, 4b e 4c       19         1.9 - Pastagens Melhorada       - Parcelas 1f, 2a, 2b, 3c, 3d, 5a, 5b, 5d       19         2 - Método de registo da flora       20         3 - Tratamento das plantas após a recolha       21         4 - Identificação botânica       21         C - Resultados          1 - Espécies Identificadas       25	Índice dos Gráficos, Quadros e Listas	9
1.2 - Classificação das infestantes       13         1.3 - Factores que condicionam a composição floristica da comunidade de infestantes       14         1.4 - Os efeitos das infestantes nas culturas e a sua importância       15         B - Material e Métodos       15         1 - Caracterização dos locais de estudo       18         1.1 - Pomar de Pomoideas- Parcelas A e B       18         1.2 - Pomar de Frutos Secos - Parcela C       18         1.3 - Pomar de Prunoideas - Parcela D       18         1.4 - Olival Intensivo       - Parcela F       18         1.5 - Olival Tradicional       - Parcela J       18         1.6 - Prado de Sequeiro       - Parcelas 1a e 1b       19         1.7 - Prado de Regadio       - Parcelas 7b e 7c       19         1.8 - Culturas Arvenses       - Parcelas 1f, 2a, 2b, 3c, 3d, 5a, 5b, 5d       19         2 - Método de registo da flora       20         3 - Tratamento das plantas após a recolha       21         4 - Identificação botânica       21         C - Resultados         1 - Espécies Identificadas       25	A - Introdução	. 12
1 - Caracterização dos locais de estudo       18         1.1 - Pomar de Pomoideas- Parcelas A e B       18         1.2 - Pomar de Frutos Secos - Parcela C       18         1.3 - Pomar de Prunoideas - Parcela D       18         1.4 - Olival Intensivo       - Parcela F       18         1.5 - Olival Tradicional       - Parcela J       18         1.6 - Prado de Sequeiro       - Parcelas 1a e 1b       19         1.7 - Prado de Regadio       - Parcelas 7b e 7c       19         1.8 - Culturas Arvenses       - Parcelas 4a, 4b e 4c       19         1.9 - Pastagens Melhorada       - Parcelas 1f, 2a, 2b, 3c, 3d, 5a, 5b, 5d       19         2 - Método de registo da flora       20         3 - Tratamento das plantas após a recolha       21         4 - Identificação botânica       21         C - Resultados          1 - Espécies Identificadas       25	<ul> <li>1.2 - Classificação das infestantes</li> <li>1.3 - Factores que condicionam a composição floristica da comunidade de infestantes</li> <li>1.4 - Os efeitos das infestantes nas culturas e a sua</li> </ul>	. 13
1.1 - Pomar de Pomoideas- Parcelas A e B       18         1.2 - Pomar de Frutos Secos - Parcela C       18         1.3 - Pomar de Prunoideas - Parcela D       18         1.4 - Olival Intensivo - Parcela F       18         1.5 - Olival Tradicional - Parcela J       18         1.6 - Prado de Sequeiro - Parcelas 1a e 1b       19         1.7 - Prado de Regadio - Parcelas 7b e 7c       19         1.8 - Culturas Arvenses - Parcelas 4a, 4b e 4c       19         1.9 - Pastagens Melhorada - Parcelas 1f, 2a, 2b, 3c, 3d, 5a, 5b, 5d       19         2 - Método de registo da flora       20         3 - Tratamento das plantas após a recolha       21         4 - Identificação botânica       21         C - Resultados         1 - Espécies Identificadas       25		A
	1.1 - Pomar de Pomoideas - Parcelas A e B  1.2 - Pomar de Frutos Secos - Parcela C  1.3 - Pomar de Prunoideas - Parcela D  1.4 - Olival Intensivo - Parcela F  1.5 - Olival Tradicional - Parcela J  1.6 - Prado de Sequeiro - Parcelas 1a e 1b  1.7 - Prado de Regadio - Parcelas 7b e 7c  1.8 - Culturas Arvenses - Parcelas 4a, 4b e 4c  1.9 - Pastagens Melhorada - Parcelas 1f, 2a, 2b, 3c, 3d, 5a, 5b, 5d  2 -Método de registo da flora  3 - Tratamento das plantas após a recolha  4 - Identificação botânica	. 18 . 18 . 18 . 18 . 18 . 19 . 19 . 19 . 19
		25
classe	classe	

1.3 - Representação Gráfica do Total de Espécies por	
Parcela	
1.4 - Espécies/Famílias/Nomes Vulgares	
2 - Principais Famílias/Espécies	
2.1 - Número Total de Espécies/Família	
3 - Total de Espécies por Cultura	41
3.1 - Número Total de Espécies por Cultura	42
3.2 - Número e Percentagem de Espécies Infestantes por	
Cultura	
4 - Distribuição das Espécies em Função do Ciclo Vegetativo	
4.1 - Representação Gráfica da Distribuição das Espécies	
em Função do Ciclo Vegetativo	
5 - Espécies Dominantes	46
5.1 - Lista Global das Espécies Dominantes	47
5.2 - Espécies Dominantes/Mês	49
<b>5.3</b> - Espécies Dominantes nos Períodos de Outono/Inverno	
e Primavera/Verão	
5.4 - Espécies Dominantes por Cultura	
5.5 - Ciclo de Vida das Principais Espécies Dominantes	54
5.6 - Ciclo Vegetativo das Cinco Principais Espécies	
Dominantes por Cultura	55
D - Conclusões	57
E - Bibliografia	60
F - Anexos	
Anexo I - Quadros dos Totais de Espécies Identificadas por Parcela	64
Anexo II - Folhas de Identificação Campo	

### **RESUMO**

Poder identificar e assim saber quais as infestantes presentes em determinada cultura é fundamental quando se pensa colocar em prática os conceitos de Protecção Integrada das culturas.

Assim, o presente trabalho vem no seguimento desta necessidade e teve como objectivo contribuir para o estudo da flora infestante de vinte e uma parcelas da Quinta Senhora de Mércules, propriedade da Escola Superior Agrária do Instituto Politécnico de Castelo Branco (ESACB), tendo sido identificadas duzentas e dez espécies pertencentes a quarenta e quatro famílias, durante o período de tempo compreendido entre os meses de Novembro/93 a Junho/94, inclusive.

As parcelas estudadas abrangem seis tipos de culturas: pomares, olival, culturas arvenses, prado de sequeiro, prado de regadio e pastagens melhoradas.

Para cada cultura determinaram-se as espécies dominantes, por mês, por cultura e por período (Outono/Inverno e Primavera/Verão). Foram ainda determinadas as principais famílias, dentro destas as principais espécies, e quais as vivazes dominantes.