



Instituto Politécnico
de Castelo Branco

Instituto Politécnico de Castelo Branco

Santos, Ana Paula Moreira Pinto dos

**Estudo comparativo de três cultivares de melão
(Cucumis melo L.) tipo Gália destinadas à
exportação e sua adaptação no perímetro de rega
de Idanha-a-Nova**

<https://minerva.ipcb.pt/handle/123456789/2341>

Metadados

Data de Publicação

1994

Resumo

A cultura do melão pela importância da sua produção e consumo em Portugal e no estrangeiro, tem vindo a suscitar no Perímetro de Regadio de Idanha-a-Nova um grande interesse por parte dos agricultores, já que pelas suas características edafo-climáticas esta zona tem potencialidades de produzir melão com qualidade para exportação. Com este trabalho estudou-se a adaptação de três cultivares de melão, Elba, Melina e Gália no que se refere à produtividade, reticulado, calibre e Grau Brix. A parte ...

Tipo

report

Revisão de Pares

Não

Coleções

ESACB - Produção Agrícola

Esta página foi gerada automaticamente em 2024-05-04T06:56:38Z com
informação proveniente do Repositório



ESCOLA SUPERIOR AGRÁRIA
INSTITUTO POLITÉCNICO DE CASTELO BRANCO

**ESTUDO COMPARATIVO DE TRÊS CULTIVARES
DE MELÃO (*Cucumis melo* L.) TIPO GÁLIA,
DESTINADAS À EXPORTAÇÃO E SUA ADAPTAÇÃO
NO PERÍMETRO DE REGA DE IDANHA-A-NOVA**

PRODUÇÃO AGRÍCOLA
Relatório do Trabalho de Fim de Curso

Ana Paula Moreira Pinto dos Santos



CASTELO BRANCO

1994

ÍNDICE

	Página
Agradecimentos	
Resumo	
Abstract	
Introdução	
PARTE I	1
1 - Situação da cultura do melão no mundo e em Portugal	2
2- Aspectos gerais da cultura	7
2.1 - Descrição botânica	7
2.1.1 - Raiz	7
2.1.2 - Caule	7
2.1.3 - Folhas	8
2.1.4 - Flores	8
2.1.5 - Frutos	9
2.1.6 - Classificação e designações comerciais das variedades	10
2.2 - Exigências climáticas	11
2.2.1 - Clima	11
2.2.2 - Solo	11
2.2.3 - Água	12
2.2.4 - Fotoperíodo	13
2.3 - Operações culturais	13
2.3.1 - Drenagem, mobilizações e desinfeção de solo	13
2.3.1.1 - Drenagem	13
2.3.1.2 - Mobilizações de solo	13
2.3.1.3 - Desinfeção do solo	14
2.4 - Plantação	15
2.5 - Cobertura de solo ou <i>paillage</i>	16
2.6 - Fertilização	17
2.7 - Principais doenças e pragas	18
2.8 - Outras técnicas culturais	20
2.8.1 - Sacha	20
2.8.2 - Poda	21

	Página
2.9 - Normas de qualidade	21
PARTE II	29
1 - Localização e caracterização da exploração	30
1.1 - Caracterização edáfo-climática da exploração	31
1.2 - Análise de solos	33
2 - Material e métodos	33
2.1 - Material vegetal	33
2.2 - Delineamento experimental	33
3 - Plantação	34
3.1 - Desinfecção do solo	34
3.2 - Mobilizações de solo	35
3.3 - Plantação	36
3.4 - Fertilização	36
3.5 - Rega	37
3.6 - Tratamentos fitossanitários	38
4 - Caracterização das cultivares	40
5 - Resultados e discussão	42
5.1 - Produção	42
5.2 - Número de frutos por cultivar	42
5.3 - Produção em Kg por cultivar	44
5.4 - Distribuição dos frutos comercializáveis por calibres	46
5.5 - Estudo qualitativo da produção	48
5.6 - Reticulado	49
6 - Conclusão	49
 Bibliografia	 51
 Anexos	 54
 Índice de Quadros	 67
Índice de Gráficos	68
Índice de Figuras	69

RESUMO

A cultura do melão pela importância da sua produção e consumo em Portugal e no estrangeiro, tem vindo a suscitar no Perímetro de Regadio de Idanha-a-Nova um grande interesse por parte dos agricultores, já que pelas suas características edafo-climáticas esta zona tem potencialidades de produzir melão com qualidade para exportação.

Com este trabalho estudou-se a adaptação de três cultivares de melão, Elba, Melina e Gália no que se refere à produtividade, reticulado, calibre e Grau Brix.

A parte prática deste trabalho foi realizada na Herdade do Rochoso situada na campina de Idanha-a-Nova.

De acordo com os resultados obtidos, pode-se concluir que a cultivar Melina é a mais indicada para se produzir nesta Região por apresentar calibre apropriado, reticulado mais pronunciado e maior Grau Brix.