

ENSAIO DE CULTIVARES DE TULIPAS EM CAIXAS

Produção Agrícola

Relatório do Trabalho de Fim de Curso

Nancy Pinto de Jesus

CASTELO BRANCO

1993

INDÍCE

. Introdução	. 1
2. A Tulipa	. 2
2.1- Classificação e descrição botânica	. 2
2.2- Propagação	
2.3- Tratamento de bolbos por baixas temperaturas	
2.4- Condições favoráveis à cultura em estufa	. 6
2.4.1- Temperatura e luz	. 6
2.4.2- Solo e substrato	. 7
2.4.3- Cuidados após recepção dos bolbos até à plantação	. 8
2.4.4- Plantação	. 9
2.4.5- Regas	. 10
2.4.6- Fertilização	
2.5- Colheita e armazenamento	. 11
2.6 - Tempo de vida na jarra	. 12
2.7- Fitossanidade	
2.7.1- Doenças	. 14
2.7.2- Pragas	
2.7.3- Acidentes fisiológicos	
3. A região de Entre Douro e Minho	. 18
3.1- Delimitação geográfica.	. 18
3.2- Caracterização climática	. 18
3.3- Caracterização sócio-económica	20

4. Mercado	22
4.1- Comercialização	
4.2- Cotações médias mensais	23
4.3- Comércio externo	-
5. A cultura de tulipa em caixa	27
5.1- Material	27
5.1.1- Estufas	27
5.1.2- Material vegetal	30
5.1.3- Caixas e substrato	32
5.1.4- Instrumentos de medição	33
5.2 -Métodos	33
5.2.1- Preparação do material	33
5.2.2- Plantação	34
5.3- Condução da cultura	35
5.3.1- Regas	. 35
5.3.2- Fertilizações	. 35
5.3.3- Tratamentos fitossanitários após plantação	. 36
5.3.4- Colheita	. 36
5.4- Resultados e discussão	. 37
5.4.1- Ciclo da cultura	. 37
5.4.2- Valores médios da produção e comprimentos da planta	. 40
6. Conta de cultura	. 42
7. Considerações finais	. 45
Bibliografia	

RESUMO

Na região de Entre Douro e Minho considera-se desejável que as produções florícolas respondam à crescente procura de flores de modo a fortalecer o mercado. Para o caso particular da produção de tulipas e de forma a traduzir esses objectivos fez-se ensaios de cinco cultivares (Gand-Rhapsody, Gander, Golden Apeldoorn, Don Quichotte). As tulipas foram plantadas em caixas, para aproveitamento de espaço, em duas estufas, uma delas com aquecimento anti-geada e em três datas de plantação.

Foi analisada a quantidade e qualidade (maior comprimento médio da planta) das flores produzidas. Para as diferentes cultivares ensaiadas a produção e qualidade foram homogéneas. Na segunda e terceira datas de plantação obtiveram-se maiores produções e na segunda data de plantação obtiveram-se flores com melhor qualidade. Para as duas estufas não se registaram diferenças significativas na quantidade e qualidade das tulipas, apenas se registou na estufa com aquecimento anti-geada uma maior precocidade.

Contabilizaram-se custos e receitas e, do balanço efectuado registaram-se lucros na ordem dos 29 411\$24 para a estufa aquecida e de 30 001\$24 para a estufa sem aquecimento para a mesma área de 4,2m² em cada estufa.