



Instituto Politécnico  
de Castelo Branco

**Instituto Politécnico de Castelo Branco**

Braga, Fernando Jorge Oliveira

**Contributo para a preservação do património  
vitícola na região do Douro**

<https://minerva.ipcb.pt/handle/123456789/2111>

**Metadados**

<b>Data de Publicação</b>	2005
<b>Resumo</b>	O presente trabalho foi realizado na Região Demarcada do Douro, Património Mundial, no âmbito do projecto comunitário - Projecto Hércules, tendo este como principal objectivo contribuir para Preservação do Património Vitícola Mundial. A área de estudo está situada no Alto Douro Vinhateiro, na sub-região do Cima Corgo, ao longo do Vale do rio Torto nas freguesias de Valença do Douro e Ervedosa do Douro, abrangendo as quintas: Bom Retiro Grande, Bom Retiro Pequeno, Côrte; Seixo, Cascalheira, Sta....
<b>Palavras Chave</b>	Muros de pedra seca, Preservação, Património, Alto Douro Vinhateiro
<b>Tipo</b>	report
<b>Revisão de Pares</b>	Não
<b>Coleções</b>	ESACB - Engenharia das Ciências Agrárias - Ramo Agrícola

Esta página foi gerada automaticamente em 2024-04-30T15:47:58Z com  
informação proveniente do Repositório



**ESCOLA SUPERIOR AGRÁRIA**  
INSTITUTO POLITÉCNICO DE CASTELO BRANCO

**CONTRIBUTO PARA A PRESERVAÇÃO DO  
PATRIMÓNIO VITÍCOLA DA REGIÃO DO DOURO**

**MUROS DE SUPORTE DE PEDRA SECA**

**Engenharia das Ciências Agrárias – Ramo Agrícola**

**Relatório do Trabalho de Fim de Curso**

**Fernando Jorge Oliveira Braga**

—◆—  
**CASTELO BRANCO**

**2005**

# Índice Geral

Índice de Figuras

Índice de Quadros

Resumo

Abstract

Lista de Abreviaturas

1 – Introdução .....	1
1.1 – Muros de Pedra Seca .....	3
1.2 – Legislação e Política em Matéria de Pedras Secas.....	5
1.3 – Localização da Área de Estudo.....	7
2 – Material e Métodos.....	8
2.1 – Material Utilizado .....	8
2.2 – Metodologia .....	8
3 – Enquadramento Geográfico .....	10
4 – Caracterização Biofísica .....	13
4.1 – Clima .....	13
4.2 – Geologia.....	14
4.3 – Solo.....	16
4.4 – Biogeografia.....	16
4.5 – Vegetação e Flora.....	18
4.5.1 – Flora Rupícola .....	18
4.5.2 – Flora Infestante .....	19
4.6 – Fauna .....	20
5 – Ocupação do Território .....	21
6 – Caracterização Sócio-Económica.....	30
6.1 – Actividades Económicas Relevantes.....	30
6.2 – Situação Económica da Região.....	32
6.2.1 – A Política Vitícola Regional.....	32
6.2.2 – Comercialização .....	32
7 – Caracterização do Estado dos Muros de Pedra Seca .....	34
7.1 – Reconstruções Correctas Observadas.....	34

7.2 – Reconstrução Incorrecta de Muros de Pedra Seca .....	38
7.3 – Tipo de Estragos Observados .....	39
8 – Proposta de Intervenção .....	45
9 – Considerações Finais .....	47
10 – Referências Bibliográficas .....	48
Agradecimentos	
Anexos	

## Resumo

O presente trabalho foi realizado na Região Demarcada do Douro, Património Mundial, no âmbito do projecto comunitário - Projecto Hércules, tendo este como principal objectivo contribuir para Preservação do Património Vitícola Mundial.

A área de estudo está situada no Alto Douro Vinhateiro, na sub-região do Cima Corgo, ao longo do Vale do rio Torto nas freguesias de Valença do Douro e Ervedosa do Douro, abrangendo as quintas: Bom Retiro Grande, Bom Retiro Pequeno, Côrte; Seixo, Cascalheira, Sta. Barbara e Espinheiro.

Para responder às necessidades de preservação do Património, o trabalho visa o levantamento do estado dos muros de suporte de pedra seca, a elaboração de uma base de dados e finalmente uma proposta de intervenção para a preservação do património dos muros de pedra seca da área de estudo.

Para o efeito realizaram-se deslocações ao terreno para caracterizar o estado de conservação dos muros, obtendo-se fichas de caracterização. Foi igualmente elaborada cartografia temática, designadamente a carta de uso do solo e a carta do estado de conservação dos muros de pedra seca e respectiva base de dados, com base na informação recolhida no terreno e na interpretação de ortofoto-imagens.

Como resultado final do trabalho obteve-se um conjunto de informação cartográfica, com utilidade para a manutenção e valorização dos muros de suporte de pedra seca. Verificou-se ainda que, apesar de existirem desmoronamentos nos muros de suporte, os proprietários das quintas estão sensibilizados para a reconstrução de forma tradicional e conservação dos muros de pedra secas.

Palavras-Chave: Muros de Pedra Seca; Preservação; Património; Alto Douro Vinhateiro.