



Instituto Politécnico
de Castelo Branco

Instituto Politécnico de Castelo Branco

Lucas, Roque Manuel David

Quinta da Azervada : actividades, estruturas e equipamentos

<https://minerva.ipcb.pt/handle/123456789/1584>

Metadados

Data de Publicação	1998
Resumo	Este trabalho foi realizado tendo como objectivo, a descrição das actividades, estruturas e equipamentos da Quinta da Azervada, em Coruche. A existência da Ganadaria e da Coudelaria Lima Monteiro, pertença do mesmo proprietário, deram origem à realização do historial das mesmas, bem como, a descrição sumária das várias tarefas aí realizadas. Realizou-se ainda uma breve descrição da obra de rega do Vale do Sorraia, bem como, uma caracterização edafo-climática da Quinta da Azervada. Procedeu-se...
Tipo	report
Revisão de Pares	Não
Coleções	ESACB - Maquinaria Agrícola

Esta página foi gerada automaticamente em 2024-04-25T06:38:45Z com informação proveniente do Repositório



ESCOLA SUPERIOR AGRÁRIA
INSTITUTO POLITÉCNICO DE CASTELO BRANCO

QUINTA DA AZERVADA
Actividades, Estruturas e Equipamentos

Maquinaria Agrícola

Relatório do Trabalho de Fim de Curso

Roque Manuel David Lucas



CASTELO BRANCO

1998

ÍNDICE GERAL

AGRADECIMENTOS.....	i
RESUMO.....	ii
SUMMARY.....	iii
ABREVIATURAS.....	iv
ÍNDICE DE FIGURAS INSERIDAS NO TEXTO.....	v
ÍNDICE DE QUADROS INSERIDOS NO TEXTO.....	vii
1. INTRODUÇÃO.....	1
1.1 - JUSTIFICAÇÃO DO TEMA.....	2
1.2 - DESCRIÇÃO HISTÓRICA DA EXPLORAÇÃO AGRÍCOLA.....	2

1.3 - DESCRIÇÃO HISTÓRICA DA COUDELARIA.....	3
1.4 - DESCRIÇÃO HISTÓRICA DA GANADARIA.....	6
2. ACTIVIDADES DA GANADARIA E COUDELARIA.....	8
2.1 – GANADARIA.....	8
2.1.1 – DESCRIÇÃO SUMÁRIA DAS TAREFAS DA GANADARIA.....	10
2.2 – COUDELARIA.....	11
2.2.1 – DESCRIÇÃO SUMÁRIA DAS TAREFAS DA COUDELARIA.....	12
2.2.2 – DESMAMA E FERRA DOS POLDROS.....	14
2.2.3 – PERÍODO DE PRÉ-DESBASTE.....	14
2.2.4 – DESBASTE E ENSINO.....	14
3. DESCRIÇÃO SUMÁRIA DA OBRA DE REGA DO VALE DO SORRAIA.....	15
4. CARACTERIZAÇÃO EDAFO-CLIMÁTICA DA QUINTA DA AZERVADA.....	19
5. SISTEMA PRODUTIVO.....	24
6. LEVANTAMENTO DAS ESTRUTURAS.....	26
6.1 – CONSTRUÇÃO A.....	27
6.2 – CONSTRUÇÃO B.....	28
6.3 – CONSTRUÇÃO C.....	30
6.4 – CONSTRUÇÃO D.....	33
7. MAQUINARIA.....	37
7.1 – TRACTORES AGRÍCOLAS.....	38
7.2 – CULTURA DO MILHO.....	40
7.2.1 – EQUIPAMENTOS DE TRABALHO DO SOLO.....	40
7.2.2 – EQUIPAMENTOS DE FERTILIZAÇÃO E SEMENTEIRA.....	41
7.2.3 – EQUIPAMENTOS PARA PROTECÇÃO E DEFESA DAS CULTURAS.....	44
7.2.4 – EQUIPAMENTOS DE COLHEITA.....	46
7.2.5 – EQUIPAMENTOS DE MANUTENÇÃO E TRANSPORTE.....	46
7.3 – OLIVAL.....	48
7.4 - PRADOS PERMANENTES.....	49
7.5 – VINHA.....	49
7.5.1 – EQUIPAMENTOS DE TRABALHO DO SOLO.....	50
7.5.2 – EQUIPAMENTOS PARA PROTECÇÃO E DEFESA DAS CULTURAS.....	50

8. ESTRUTURAS E EQUIPAMENTOS DE REGA.....	52
9. CONCLUSÕES.....	58
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	59

ANEXOS

Anexo I – Anexo de quadros existentes no relatório

Anexo II – Mapa do sistema produtivo e identificação parcelar

Anexo III – Cálculos das capacidades efectivas de trabalho das várias máquinas

Anexo IV – Quadro resumo das capacidades efectivas de trabalho

Anexo V – Quadro resumo das características dos tractores, alfaias e máquinas com
que trabalham

Anexo VI – Quadro das características da camioneta existente na exploração

RESUMO

Este trabalho foi realizado tendo como objectivo, a descrição das actividades, estruturas e equipamentos da Quinta da Azervada, em Coruche.

A existência da Ganadaria e da Coudelaria Lima Monteiro, pertença do mesmo proprietário, deram origem à realização do historial das mesmas, bem como, a descrição sumária das várias tarefas aí realizadas.

Realizou-se ainda uma breve descrição da obra de rega do Vale do Sorraia, bem como, uma caracterização edafo-climática da Quinta da Azervada.

Procedeu-se também à descrição do sistema produtivo, bem como, equipamentos agrícolas existentes na exploração, utilizados nas várias culturas e ainda ao levantamento das estruturas.

Executaram-se ainda cálculos da capacidade efectiva de trabalho dos vários equipamentos agrícolas existentes na exploração e utilizados nas várias culturas.